

**III WEWNĘTRZNE ZAWODY AERIALAKADEMII AVATARA  
11 lutego (niedziela) 2024 r.**

**REGULAMIN**

1. Zgłoszenie na zawody jest równoznaczne z akceptacją poniższego regulaminu.
2. Organizatorem zawodów jest Fundacja Teatr Avatar.
3. Zawody odbędą się w Akademii Avatara w Legnicy, ul. Św. Piotra 14.
4. Zawody rozpoczną się o godzinie 10:00 i będą trwały kilka godzin.
5. Osobę niepełnoletnią zgłasza opiekun/rodzic. W zawodach może wziąć udział wyłącznie uczestnik nieposiadający przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania wybranych układów.
6. Zgłoszenia przyjmujemy drogą internetową do **22 stycznia 2024 r.**
7. Zgłoszenia, w których wybrano niewłaściwą kategorię wiekową, będą odrzucane.
8. Można wziąć udział w kilku kategoriach - wiąże się to z wniesieniem opłaty wpisowej za każdą kategorię.
9. Opłata wpisowa nie podlega zwrotowi.
10. Opłata za jedną kategorię wynosi 60 zł. Każda kolejna kategoria to dodatkowy koszt w wysokości 40 zł. Wpłaty należy dokonać do **31 stycznia 2024 r.** gotówką w biurze Akademii lub przelewem na numer konta:  
  
Fundacja TEATR AVATAR  
ul. Św. Piotra 14, 59-220 Legnica  
08 2490 0005 0000 4600 4756 2098 (Alior Bank)  
tytuł przelewu: imię i nazwisko uczestnika z dopiskiem "zawody"
11. Fundacja jest organizacją pożytku publicznego i całość zebranej kwoty, z tytułu wpisowego, przeznaczy na organizację zawodów i działalność statutową.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub zmiany terminu zawodów. W przypadku odwołania zawodów opłata wpisowa zostanie zwrócona.
13. Uczestnik (lub odpowiadający za niego opiekun/rodzic) zgłaszając się na zawody:
  - oświadcza, że nie posiada żadnych przeciwwskazań zdrowotnych do wzięcia udziału w zawodach;
  - jest odpowiedzialny za indywidualne ubezpieczenie;
  - jest zobowiązany do wniesienia opłaty wpisowej, która nie podlega zwrotowi;
  - jest zobowiązany do zapewnienia sobie stroju zgodnie z wytycznymi podanymi przez organizatora.
14. Organizator zapewnia:
  - przestrzeń odpowiadającą ilości zawodników (sala, szatnie i toalety);
  - sprzęt niezbędny do przeprowadzenia zawodów;
  - niezależnych i doświadczonych sędziów;
  - obecność ratownika medycznego na czas zawodów;
  - certyfikat uczestnictwa dla każdego zawodnika oraz dyplomy i medale dla zawodników na podium (miejsce: 1, 2 i 3).
15. Organizator nie zapewnia transportu, wyżywienia i napojów.

16. Po zamknięciu zgłoszeń zostaną przygotowane i rozesłane listy startowe oraz plan zawodów (drogą mailową).

### 17. Zawody są podzielone na kategorie, wiek oraz poziomy zaawansowania

- Kategorie: SZARFA, KOŁO, KOŁO DUET;
- Wiek: 6-9 lat, 10-14 lat, 15+; w kategorii KOŁO DUET nie obowiązuje podział wiekowy
- Poziom zaawansowania:

**GRUPA A:** osoby, które zaczęły ćwiczyć akrobatykę powietrzną w roku szkolnym 2022/2023 (3 elementy obowiązkowe)

**Grupa B:** osoby, które ćwiczą dłużej niż jeden rok szkolny (4 elementy obowiązkowe)

**Grupa C:** osoby, które brały już udział w jakichkolwiek zawodach aerial (4 elementy obowiązkowe)

*Przykład: uczestniczka w wieku 8 lat, która rozpoczęła naukę w lutym 2023 wybierze przedział wiekowy 6-9 lat i grupę A w wybranej kategorii.*

### 18. W dniu zawodów:

- przed rozpoczęciem rozgrzewki każdy uczestnik musi zgłosić się do punktu rejestracyjnego w celu potwierdzenia obecności i odebrania certyfikatu uczestnictwa; w punkcie rejestracyjnym należy podać wybrane elementy obowiązkowe;
- każdy uczestnik musi posiadać aktualne ubezpieczenie NNW;
- przez cały czas występu uczestnika/uczestniczki na widowni musi być obecny przynajmniej jeden rodzic lub opiekun;
- na sali mogą przebywać tylko zawodnicy, trenerzy, sędziowie oraz organizatorzy. Widzowie mogą przebywać w wyznaczonej strefie (np. trybuny, widownia).

### 19. Wygląd

- długie włosy muszą być związane lub upięte;
- zabrania się w stroju elementów (np. zamki błyskawiczne i inne luźne, odstające, ostre elementy), które mogą wpłynąć na bezpieczeństwo zawodnika lub zniszczyć sprzęt;
- kostium nie może odsłaniać bielizny;
- zabrania się zegarków i biżuterii;
- dopuszcza się makijaż.

### 20. Podkład muzyczny

- Przycięty utwór (dopasowany długością do występu) należy wysłać na maila: [akademia@teatravatar.pl](mailto:akademia@teatravatar.pl) do dnia **05.02.2024 r.** Wymagany format: .mp3
- Utwór należy podpisać według systemu `Nazwisko_Imię_Kategoria`, np. `Anna_Kowalska_KOŁO C`;
- Utwory mogą się powtarzać;
- Utwory nie mogą zawierać przekleństw, nawoływać do przemocy, zawierać treści rasistowskich, seksistowskich itp.;

### 21. Długość występu

DŁUGOŚĆ WYSTĘPU			
KOŁO	A	B	C
	1:15-1:30	1:30-1:45	2:00-4:00
SZARFA	A	B	C
	1:30-2:00	1:45-2:30	2:00-4:00
KOŁO DUET	A	B	C
	1:30-2:00	1:45-3:00	2:00-4:00

### 22. Występ

- Do dyspozycji uczestników i uczestniczek organizator zapewnia białą szarfę oraz trzy różne rozmiary kół;
- W każdej kategorii pod przyrządem będzie leżał materac;

- Oprócz układu w powietrzu, należy wykonać przynajmniej jeden element gimnastyczny/akrobatyczny/taneczny na planszy w dowolnym momencie występu;
- W trakcie występu można schodzić na ziemię;
- Występ można rozpocząć i zakończyć na ziemi lub na sprzęcie;
- W trakcie występu można korzystać z rekwizytów
- W kategorii **SZARFA C** należy wykonać minimum 1 spad (dowolny), dopuszcza się spady w pozostałych grupach;
- Występ nie mógł być pokazywany w poprzednich edycjach Zawodów Aerial organizowanych przez Fundację Teatr Avatar;
- W razie konieczności przerwania występu, w wyjątkowych wypadkach, uczestnik/uczestniczka ma prawo do wystąpienia jeszcze raz, jeśli sędziowie wyrażą na to zgodę.

### **23. Ocena - sędziowie mogą przyznawać punkty dodatnie lub ujemne**

- Przy ocenie brana jest pod uwagę: poprawność wykonania, technika, siła, balans, gibkość, ogólna postawa ciała, utrzymanie elementu przez wskazaną długość czasu, odpowiednia ilość obowiązkowych elementów;
- Długość występu oraz długość podkładu musi zmieścić w wyznaczonych ramach czasowych (patrz: punkt 21);
- Wygląd (patrz: punkt 19);
- Muzykalność: zgodność układu z muzyką, podkreślanie ruchami ciała charakteru i tempa wybranego utworu;
- Choreografia: spójność, oryginalność przejść i kombinacji;
- Sposób wchodzenia na sprzęt i schodzenia z niego, ewentualnie rozkręcanie;
- Kontakt wzrokowy z publicznością/sędziami oraz mimika;
- Sędziowie będą przyznawać dodatkowe punkty za zamysł artystyczny występu;
- Decyzja sędziów jest niepodważalna i nie podlega dyskusji. Po zawodach można poprosić o informację zwrotną na temat tego, za co przyznano lub odjęto punkty.

24. Do 7 dni od daty zawodów na stronie [akademia.teatravatar.pl](http://akademia.teatravatar.pl) pojawi się punktacja każdego zawodnika.